

КАЛИНИНЦЫ

ПАО «Машиностроительный завод имени М.И. Калинина, г. Екатеринбург»



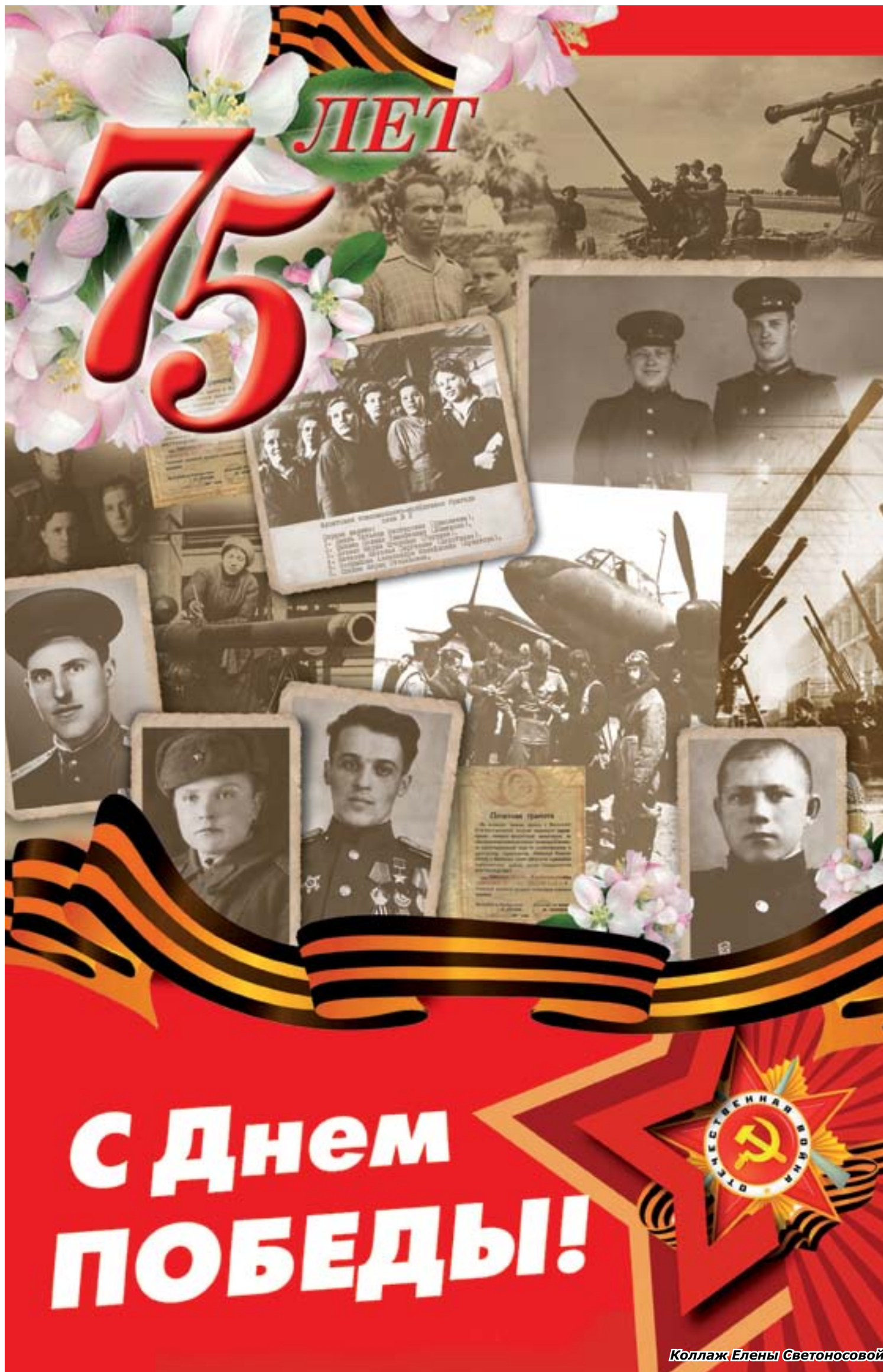
ЗМК



Издается с 1930 г.

№ 7 (12281)

Среда 29 апреля 2020 г.



Уважаемые калининцы, дорогие ветераны! Примите самые искренние поздравления с Днем Победы!

Возможность жить и любить, трудиться и видеть мирное небо над головой нам оставило в дар поколение, разгромившее фашизм в годы Великой Отечественной войны. День Победы - это великий и священный праздник, объединяющий участников войны, тружеников тыла, людей среднего поколения и молодежь.

Всем, на чью долю выпало тяжелое испытание войной, - низкий поклон и сердечное спасибо за боевой и ратный подвиги, героизм и Победу! Вы для нас навсегда - пример мужества и самоотдачи. Сегодняшнее поколение калининцев помнит и свято чтит героизм отцов и дедов, хранит верность лучшим традициям завода, преданность предприятию и Родине. Благодаря этому Машиностроительный завод имени М.И. Калинина и сегодня находится на передовых позициях в деле защиты страны, укрепления ее обороноспособности.

День Победы... Этот праздник возвышается над всеми памятными датами вот уже 75 лет. И пусть перенесены на более поздний срок все праздничные мероприятия, наша память и сердечная благодарность за Великую Победу, за самоотверженный труд - безграничны. Искренне желаем вам и вашим семьям мира, согласия, здоровья и благополучия!

Администрация, профсоюзный комитет, молодежная организация, Совет ветеранов ПАО «МЗИК»

Коллаж Елены Светоносовой

Официально

С ДНЕМ ПОБЕДЫ!



Уважаемые коллеги!
Примите искренние поздравления с 75-летним юбилеем Победы в Великой Отечественной войне!

Завоеванная поколением наших отцов и дедов Победа в полной мере проявила несгибаемый дух нации, показала миру образцы мужества, доблести и массового героизма советских людей. Мы преклоняемся перед подвигами фронтовиков, стремимся жить и работать так, чтобы подобная страшная война больше никогда не повторилась.

Великая Победа ковалась не только на поле боя, но и в тылу - на предприятиях и заводах, непрерывно обеспечивавших наших бойцов оружием Победы. Мы скорбим о ветеранах, которых уже нет с нами, преклоняемся перед поколением победителей, помним и ценим великий подвиг солдат нашей страны и стремимся достойно продолжать лучшие традиции защитников мирного неба нашей Родины.

Наш общий долг перед памятью павших героев, перед всеми, кто отстоял страну в жесточайшей битве - добиться уважительного отношения к истории нашей страны, не забывать о солдатах и тружениках тыла, ковавших Победу, научить молодое поколение ответственности за настоящее и будущее.

Вместе с поздравлениями примите пожелания доброго здоровья, благополучия, бодрости духа. С праздником!

Генеральный директор
АО «Концерт ВКО «Алмаз - Антей»
Ян Валентинович Новиков

На войне

ЖИВЫЕ - ЗНАЧИТ, СЧАСТЛИВЫЕ

Выстояли, выжили, победили. Но героями себя никогда не считали. Из сотен калининцев, прошедших через горнило Великой Отечественной войны, сегодня с нами остаются единицы. Воспоминания скромных героев - материалы с грифом «Ценно». В этом номере мы публикуем некоторые из них...

НАМ ДОСТАЛАСЬ СЛОЖНАЯ СУДЬБА

Николай Елисеичевич СТЕПЧЕНКО награжден орденом Красной звезды и Славы III степени, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги»

Демобилизовавшись в 1950 году, приехал в Свердловск. Трудился в тресте, курировавшем строительство на оборонных заводах. Позже, вплоть до выхода на заслуженный отдых, занимал руководящие должности в строительных организациях ЗИКа. При его участии реконструировались корпуса цехов, строился заводской жилфонд.

12 февраля 1943 года Николая Степченко призвали в действующую армию. После нескольких месяцев подготовки в учебном подразделении города Бердска под Новосибирском, выпускники ушли на фронт. Эшелон разгрузили под Брянском. Сибиряков распределили в 220-й стрелковый полк 4-й Гвардейской дивизии 65-й армии. Армия входила в состав Центрального фронта, вооружение подразделений было отличным. В свой первый бой рота Степченко с ходу вступила после 16-часового марша. Сражение длилось остаток дня и всю ночь. К утру немцы откатились на новые позиции.

Наше боевое крещение, наш экзамен на знание военного дела и на звание гражданина сибиряки выдержали с честью, вспоминает Н.Е. Степченко.

Хотя какой у нас тогда был боевой опыт? Это позже он стремительно приходил в каждом последующем бою. За всю войну, что длилась для меня полтора года, мы не выходили из боя - все время в наступлении, все время на передовой.

В октябре 1943-го части 4-й Гвардейской дивизии вошли в состав I Белорусского фронта под командованием маршала Рокоссовского. В мае 1944-го войска фронта подошли к границам Белоруссии. 24 июня началась операция «Багратион» по освобождению этой республики. Николаю Степченко было 19 лет. В звании старшины он уже командовал стрелковой ротой. Вместе со своим полком участвовал в освобождении Минска, Барановичей, Ковеля, Рогачева, Бреста. Его рота сражалась на самых сложных направлениях, дерзко, умело и решительно выполняя поставленные задачи.

Навсегда запомнилась ему встреча с маршалом К.К. Рокоссовским. На одной из рекогносцировок, которую тот проводил с группой офицеров на участке, занимаемом ротой Степченко, маршал расспросил ротного об особенностях обстановки, о готовности бойцов к решающему броску через Вислу, пожелал командир и личному составу удачи, крепко пожал руку, добавив: «Плацидар во что ты то ни стало



удержать до подхода основных сил». 27 июля Висла была фор-

стрелы и яростные контратаки фашистов. А в сентябре старшина Степченко получил тяжелое ранение - сквозное пулевое в левый бок и многочисленные ранения в голову и обе ноги от разорвавшейся рядом мины. Уже через месяц из госпиталя он вернулся в свой батальон. Комбат справедливо рассудил, что его ротный еще недостаточно окреп для передовой, и назначил Николая командиром минометной батареи.

До Берлина оставалось всего 600 километров. Но волевым решением командования старшина Степченко как один из опытных командиров был направлен в начале 1945 года на учебу в Саратовском танковом училище - армия требовались образованные офицеры с боевым опытом. Там он и встретил День Победы.

Нашему поколению досталась сложная судьба, мы выросли в трудную и страшную эпоху, - говорит Н.Е. Степченко. - И радует, что сегодняшняя молодежь живет в совершенно другом времени. Именно за эту мирную жизнь мы сражались в Великую Отечественную, а позже поднимали страну и заводы. Я с радостью думаю о том, что на ЗИКе вновь много молодых ребят. О том, что они продолжат наши начинания и сделают то, чего мы не смогли. И я уверен, что они так же, как и мы когда-то, смогут защитить нашу страну и сделать ее лучше.

сирована левее Варшавы. Рота Степченко удержала плацдарм, несмотря на бомбардировки, об-

ДОБРОВОЛЕЦ

Иван Стафеевич ХУДЯКОВ награжден медалями «За боевые действия против Японии», «За победу над Германией», орденом Отечественной войны II степени, нагрудным знаком «Отличный связист».

На ЗИКе трудился в конструкторском бюро Л.В. Люльева в отделе 53/56 начальником группы. Из 28 лет, отданных заводу, десять провел на полигонах, где доводил детище и гордость ЗИКа - ракету ЗМ8 - до совершенства по всем параметрам.

В 1940 году по окончании шести классов Иван Худяков поступил на завод «Электроаппарат» учеником токаря. Добросовестному и ответственному 16-летнему работнику вскоре присвоили четвертый разряд токаря-универсала. С началом войны юноше поручили производство военной продукции - изготовление противотанковых снарядов. Работа была на износ, смена станочника продолжалась более 12 часов, спать ложились прямо в цехе. А в душе Ивана жила надежда - бить врага с оружием в руках. И, несмотря на бронь, в августе 1942 года он ушел на фронт добровольцем.

Сталинский горвоенкомат Свердловска направил Худякова в погранич-

ные войска Забайкальского военного округа. Иван Стафеевич служил на заставе на границе с Маньчжурией, где была очень напряженная обстановка. Нашим немногочисленным войскам противостояла миллионная Квантунская армия Японии. Хорошо обученная и отлично оснащенная, она выжидала благоприятный момент для нападения на СССР. Японцы постоянно проводили маневры вблизи наших территорий, засылали диверсантов, вырезали советских пограничников целыми заставами. Но наши не отвечали на наглые провокации. Был издан строжайший приказ: оружие применять только в случае нарушения границы вражескими войсками, лазутчиков брать только живыми. Как наиболее смелый и находчивый боец Иван Худяков был назначен старшим нарядом.

В декабре 1943 года в звании ефрейтора И.С. Худяков направлен на курсы радиотелеграфистов. После их успешного окончания зачислен в спецотряд «Мангруппа» (маневренная группа), от которого требовалось по приказу командования прибыть в пункт, где нужна экстренная помощь в боевых операциях. Все спецзадания были секретными, ведь от грамотной и четкой работы связистов во



многом зависел исход операции. В ноябре 1944-го за отличную службу Иван Худя-

ков получил звание старшины и квалификацию радиста первого класса.

8 августа 1945 года советское правительство объявило о состоянии войны с Японией. С нашей стороны в наступлении были задействованы войска Забайкальского, I и II Дальневосточных фронтов совместно с Тихоокеанским флотом. В ночь на 9 августа пограничники, армия и флот начали одновременное наступление. Для Японии слаженная и хорошо продуманная операция стала неожиданностью. Квантунская армия отчаянно сопротивлялась, но в течение десяти дней наши войска освободили Маньчжурию, Курильские острова, Южный Сахалин и Северную Корею.

Главкомандующий советскими войсками на Дальнем Востоке маршал Советского Союза А.М. Василевский отметил, что пограничники первыми перешли в наступление и в кратчайшее время ликвидировали пограничные посты и гарнизоны японцев, расположенные по всей границе. 2 сентября 1945-го Япония подписала акт о безоговорочной капитуляции, который ознаменовал собой завершение Второй мировой войны. 3 сентября 1945 года было объявлено днем победы над Японией.

ПОЕЗД ШЕЛ НА ВОСТОК

Анатолий Васильевич МАЛОВ награжден орденом Отечественной войны II степени и медалью «За победу над Японией».

После демобилизации в 1947 году вернулся в родной Кировск Мурманской области. Учился в техникуме железнодорожного транспорта в Куйбышеве, по направлению приехал в Свердловск, на паровозоремонтный завод, где за 11 лет вырос до старшего мастера. Затем учился на радиотехническом факультете Уральского политехнического института и по распределению попал на завод имени М.И. Калинина: в течение 28 лет, с 1967 по 1995 гг., работал в цехе 35, потом в отделе главного метролога.

Город Кировск от финской границы отделяло 40 километров. Когда эшелон с эвакуированными, среди которых были 16-летний Толя с мамой, направлялся вглубь страны вдоль финской границы, их несколько раз бомбили с воздуха. Поезд остановился в Татарии. Анатолий

работал в колхозе, пока в декабре 1942 года его не призвали в армию. Хотелось на фронт, но поезд с новобранцами пошел на восток, к станции Борзя. Здесь рядовой стрелкового полка 64-й стрелковой дивизии пошел боевую подготовку. Рядом Маньчжурия. В августе 1945-го поступила команда на марш в сторону границы. Пешим ходом добирались пять дней, пересекли ее и углубились в Маньчжурию в направлении японского Хайларского укрепрайона. Прямо с марша отправились на замену другому стрелковому полку, понесшему основательные потери при штурме укрепрайона. С ходу заняли огневые позиции - шла яростная перестрелка.

В тот день я вел автоматный огонь со своей позиции, из окна разрушенного дома. Вскопчил, дал прицельную очередь, упал. Еще, еще раз. Сплошной свист пуль. Вдруг чувствую, как огнем, обожгло спину. Жарко стало, во рту разом пересохло. Попытался приподняться - упал. Спина горит невыносимо, но я еще в сознании.

Сержант, что неподалеку, разом меня за укрытие оттащил, позвал санитаров. Не помню, как перевезали, помню только, как больно трясло в автомобиле, забитом другими ранеными. Потом забыть. Очнулся в полевом госпитале на операционном столе, где мне долго зашивали рваные раны на спине. После - госпиталь в Борзе, затем в Чите. Но понемногу начал ходить. А пока находился в госпитале, война с Японией уже закончилась.

У каждого солдата и офицера были свои пикеты и сроки по опаленным огнем дорогам войны. Одни воевали с первых дней войны и дошли до Берлина. Иные даже не дошли до передовой или полегли в первом же бою. Иные пропали без вести. Я считаю, что каждый сделал все от него зависящее для общего вклада в Великую Победу. О себе скажу - благодаря судьбу, что остался жив, что вернулся в родительский дом к радости родных и близких. А сколько отцов, братьев и сыновей родные стены так и не дождались...

САМАЯ БОЛЬШАЯ НАГРАДА

Курбан Гарипович ХАЙДАРОВ награжден двумя медалями «За отвагу», которых был удостоен за обеспечение бесперебойной связи в решающих сражениях.

Демобилизовавшись в 1950 году, переехал из родной Башкирии в Свердловск и поступил работать на ЗИК. Был токарем-ремесленником в цехе 3, дружинником в цехе 15, потом трудился в финансово-сбытовом отделе, где, спустя несколько лет, стал заведующим складом готовой продукции. Выполнял и общественные обязанности - профгруппорга, члена цехкома и родительского комитета. Отдал ЗИКу более 30 лет. Почетный калинининец. Трудовую династию на заводе супругов Хайдаровых продолжили их дочь и внук.

Когда началась война, школьники заменили ушедших на фронт мужчин на колхозных работах. А в октябре 1943-го Курбана призвали в армию: новобранцев погрузили в теплушки и повезли на восток, в Оренбургскую область. Прибывшие разместились в деревне Нижнепавловские Лагера, где дислоцировался 92-й запасной полк. В чистом поле - огромные землянки на 150 человек каждая. Внутри - дувхарьрусные плетеные нары и печи-теплушки. Парней обучали военной науке - стрельбе, тактике и стратегии ведения боя, наступления и обороны.

Однажды по тревоге роту с полевых огневых учений вернули в лагерь, разделили на две группы, выдали новую форму,

посадили в поезд. Куда едем, что нас ждет впереди - мы могли только догадываться, - вспоминает К.Г. Хайдаров. - Наконец, высадили в городе Темир Казахской ССР. Оказывается, везли нас в школу военных радиотелеграфистов. Но прежде чем попасть на эти курсы, нужно было сдать вступительный экзамен - диктант. После него половина роты отсыпалась, и ребята уехали то ли в другую школу, то ли на фронт. А мы остались. В течение пяти месяцев изучали азбуку Морзе, устройство радиостанции, принципы приема и передачи на ключе. Ну а после выпускного экзамена нашу группу - 14 парней и 13 девушек - направили в Череповец, где на пополнении находилась 313-я дважды Краснознаменная орденов Суворова и Кутузова стрелковая дивизия. В декабре 1944-го я в составе 856-го гаубично-артиллерийского полка попал на II Белорусский фронт в Польшу.

Наступление шло стремительно. Для переброски войск не хватало техники, и полковая артиллерия использовала конную тягу. Пехота совершала ежедневные многокилометровые броски пешком. Вместе с ними перемещались и радиотелеграфисты, только кроме карабина и личных вещей им нужно было нести и радиостанцию весом более 23 кг. Я был невысоким, худеньким, но ничего, держался. На войне ведь никто не спрашивал, можешь или нет. Дан приказ «Вперед!», и ты выполняешь. Ветеран хорошо помнит

первое боевое задание. Вместе с командиром батареи он и его напарник-радиотелеграфист отпраздновали на наблюдательный пункт. Уже на линии огня, когда необходимо было передать артиллеристам параметры наводки, оказалось, что офицер забыл бинокль. За ним отправили самого молодого - Хайдарова. Под свист пуль и грохот канонады боец добрался до окопа, нашел бинокль и доставил его командиру, за что получил первую свою награду - устную благодарность.

Ничего героического я не совершил, просто выполнял свои непосредственные обязанности. Первую медаль я получил в феврале 1945-го, в боях под Гдыней. В одном из них был тяжело ранен в спину мой старший товарищ. Ему сделали перевязку, и до самого вечера он пролежал в траншее у наблюдательного пункта. Мы его не могли вынести из-за шквального огня, который велся с обеих сторон. Но к этому времени уже был довольно опытным радистом и выполнял поставленные задачи. Вторую медаль мне дали за переправу по Балтийскому морю на полуостров Свинемюнде. Тогда погибло очень много моих однополчан. Я остался жив, и это, наверное, самая большая награда.

На этом полуострове Курбан Гарипович встретил Победу. Он тогда был на боевом посту и первым узнал, что Берлин взят советскими войсками. Тут же передал радостную весть командованию.



Услышав о капитуляции фашистов, бойцы ликовали, поздравляли друг друга, радова-

лись Победе, тому, что остались живы. «Значит, мы самые счастливые», - думал каждый из нас.

Далекое - близкое

ЖЕНЩИНА В СЕРОЙ ШИНЕЛИ

В 1965-м, в год 20-летия Великой Победы в «Калининце» вышел очерк «Женщина в серой шинели» - о военном хирурге Ирине Александровне Троицкой, которая в 1960-х годах возглавляла заводскую медсанчасть. Сегодня, спустя более полувека, тема героизма медиков, теперь уже в мирное время, вновь приобретает особое звучание...



Ведущий хирург госпиталя 3778 Ирина Александровна Троицкая, фото военных лет, опубликованное в газете «Калининец»

1941 год. 22 июня. В это воскресное утро хирург Новогородской больницы Ирина Александровна Троицкая, как обычно, пришла взглянуть на больного, которому накануне делала сложную операцию на печени. Здесь ее застало страшное известие: «Война!» Часом позже Троицкую вызвали в военкомат. Домой она больше не вернулась. Лишь на минуту вырвалась прижать к груди пятилетнего сынишку, попрощаться с родными.

Вблизи передовой линии Северо-Западного фронта с особым военно-полевым госпиталем двигалась женщина в серой шинели - хирург Ирина Александровна Троицкая. Госпиталь размещался в автомашинах. Задача сложная: в боевой обстановке высылать вперед машины с санитарями, забирать раненых с поля боя и тут же, у передовой, оказывать им помощь, тяжелых переправлять в тыл.

Шел август первого года войны. Враг бешено бомбил Псков, Киев, Ригу, Ленинград и другие города страны. Хирургический отряд госпиталя остановился вблизи Пскова. Раненые прибывали, а санитарных машин становилось все меньше и меньше. Черные ястребы с паучей свастикой, невзирая на красные кресты санитарных машин, бомбили и обстреливали безоружных, искалеченных людей, уничтожали все живое на земле.

Это были суровые дни испытаний для советских людей, для медицинских работников. Требовались стальная выдержка, воля, упорство и главное - большая любовь к человеку. Ни разрывы бомб, ни артиллерийский обстрел не могли остановить людей в белых халатах, старавшихся облегчить страдания больных. Немцы заняли Псков. Вместе с армией вглубь страны двинулся и госпиталь, в резерве которого осталось всего две машины и четверть людского состава....

Новгород. Что с ним сделали варвары! Больно защемило сердце. Здесь совсем недавно был корень Ирины Александровны. Здесь оставался ее сын Костенька. Где он? Спасли ли его? Она сурово смотрела на разрушенный город, в сухих блестящих глазах было столько ненависти и гнева, что на нее страшно было смотреть в эти дни. И надо было по-

истине обладать хладнокровием хирурга, чтобы не дрожал скальпель в руках, и работать, работать, чтобы заглушить рыдания и боль, выстоять.

Наскорю был сформирован госпиталь 3778, с ним капитан медицинской службы, ведущий хирург И.А. Троицкая прошла большой путь по дорогам войны.

Временно расположились в клубе. Окна и двери выбиты. Их кое-как заделали фанерой и досками. Леденящий ветер свободно гулял по палатам и операционной. Коченели руки. Стены сотрясались от глухих разрывов фугасов. Но ни на минуту не останавливалась работа в операционной. Там шла борьба за жизнь простого военного солдата.

...Раненый боец. В серых глазах с обожненными ресницами молба: - Доктор, родной, оставьте ногу! Да как же я без нее. Ведь всему конец, не воевать мне... - шепчет он запекшимися губами.

Больших усилий стоило хирургу и ассистенту Машеньке уговорить солдата. Газовая гангрена угрожала гибелью. И он согласился, притих. От материнских ласковых рук врача бойцу становится легче, он верит, что его жизнь нужна Родине.

И вот уже Ирина Александровна искусно ведет операцию. Лишь на несколько минут пришлось прервать ее. Бомба разорвалась где-то близко. Вырвало окно, погас свет. В образовавшееся отверстие встал санитар с фанерой и факелом в руке.



Во время операции в прифронтовом госпитале. Хирург И.А. Троицкая. Фото военных лет, опубликованное в газете «Калининец»

Бойца унесли, а Ирина Александровна переходит уже к другому. Нет времени для отдыха. День сменяется ночью, ночь - днем. Лишь на короткие минуты удается где-нибудь прикурнуть, осветить силы и вновь встать на боевую вахту у операционного стола.

В один из таких, особенно тяжелых дней Троицкая, получив часовой отдых, направилась к себе в теплушку. Ей вручили письмо-треугольник. «Из дома», - обрадованная скользнула она взглядом на адрес и тотчас же распечатала конверт. Знакомый почерк сестры. Со строк дохнуло щемящим запахом родной земли, повеяло теплом материнского кровя. Она жадно читала, ища весточку о сыне. Нет. И сестра ничего не знает о нем.

До предела натянуты нервы. Хотелось криком кричать, громко выплакать свое горе... Но кому оно нужно. Она медлен-

но подняла сухие воспаленные без слез глаза - всюду вокруг нее ходило людское горе, страданное, зарубцованное, ожесточенное. До боли сжав челюсти, Троицкая прислонилась к косяку двери.

«Мальчик мой! Где ты?» Она чувствовала его теплые руки, слышала звонкий смех, видела озорные с лукавничкой глаза. «Ты скоро придешь домой, правда, мама?» - спрашивал он, весело теребя за полу шинели, когда Ирина Александровна перед уходом на фронт забежала на минутку домой проститься. Ничего малыш не понимал, как надолго уходит из дома мать! Не знал, что и отец ушел из дома в этот день, чтобы никогда больше не вернуться...

Кто-то положил руку на плечо. Троицкая вздрогнула.

- Почему не спите? - с упреком бросил мужской голос.

Высплюсь после войны, - словно в забытых прошептала Троицкая и, повернувшись, торопливо направилась в операционную. Ни одним словом, ни одним мускулом лица не выдала она своих страданий. А как только вновь взялась за скальпель, ее лицо словно помолодело, разгладилась морщинки, и в обращении к раненому бойцу было столько материнского тепла и ласки, сколько может дать настоящая мать, прижимая к груди своего первенца.

Двое суток не выходила из операционной, двое суток ее руки обрабатывали раны, облегали страдания бойцов. Лишь к исходу третьих мускулы вдруг



Ирина Александровна Троицкая возглавляла медсанчасть завода имени М.И. Калинина до 1967 года. Фото из архива отдела 393

ров, живет в глубоком тылу, на Урале. А госпиталь уже повернул на запад, двигался по направлению к Харькову. Советские войска, сократив гитлеровцев под Сталинградом, по всему фронту шли в наступление.

Вблизи села Тростянец, на опушке леса выстроился личный состав госпиталя. Начальник фронтового эвакуационного полковник Лидов вручал правительственные награды особо отличившимся врачам и медсестрам. Орден Красной Звезды украсил грудь И.А. Троицкой. Это была первая боевая награда, а вскоре она дополнилась медалью «За победу над Германией». Это было в Братиславе. Там Ирина Александровна отпраздновала со своими однополчанами День Победы над фашистами.

...Уж очень нещадно палит солнце. Такой замечательный, теплый весенний день. Первый мирный день, первое мирное воскресенье. Стоит непривычная тишина. И вдруг где-то за городом послышалась знакомая мелодия. Она все нарастала, крепла и вот уже совсем близко грянула сразу бодро и торжественно. В чужом далеком чешском городе - и вдруг родная близкая песня, словно ее пел весь город, весь мир:

Выходила на берег Катюша,
На высокий на берег крутой...

Мир пришел на землю. Он принес песни, он принес счастье. Мир пришел, чтобы матери встретились с детьми, чтобы вдовы высушили слезы, чтобы солнце и радость светили всем, чтобы женщина в серой шинели прижала к сердцу своего маленького Костюшку, ради которого она выстояла в Великой Отечественной войне.

К 75-летию Победы профсоюзный комитет предприятия организовал акцию «Бессмертный полк ЭМК». В течение нескольких месяцев активисты молодежных и профсоюзных первичек занимались поиском информации о работавших в их подразделениях участниках войны и тружениках тыла. Конечно, собрать все сведения за столь короткое время не удалось. Поэтому мы предлагаем объединить наши усилия и восстановить по крупницам утраченное. Музей предприятия готов предоставить материалы своего фонда, редакция - подшивки газет. Много интересных фактов скрывается в личных делах, хранящихся в архиве предприятия. Можно разыскать родственников калининцев и записать их воспоминания. Главное - желание продолжать заниматься этим трудным, но очень увлекательным делом. Ну а мы на страницах «Калининца» будем рассказывать об итогах исследований.

Наш Бессмертный полк

Эта рубрика заняла достойное место в нашей газете. В ней на протяжении многих лет мы публикуем рассказы заводчан о своих родственниках - участниках войны, тружениках тыла. Многие фронтовики не вернулись с полей сражений, но память о них продолжает жить - в сердцах их детей, внуков, правнуков. А благодаря таким материалам - коротким, но пронзительным - она остается в сердцах всех калининцев. Спасибо авторам рубрики за их рассказы. Надеемся, что наш Бессмертный полк будет пополняться...

СЕМЕЙНЫЕ РЕЛИКВИИ

Мой отец Мамаев Виктор Андреевич родился в 1921 году на станции Бердяуш Челябинской области. Кроме него в семье было еще два брата и две сестры. Тяжелое время выпало на их молодость - началась Великая Отечественная война. Старший Анатолий, уже получивший военное образование летчика-истребителя, прошел всю войну и живым вернулся домой. Антонина была медработником, сопровождала эшелоны, оказывала помощь раненым. Средний брат Федор тоже был призван в армию, домой он не вернулся - погиб в одном из тяжелых боев.

А вот младший Виктор в 1939 году поступил в Челябинское училище штурманов, где молодых ребят учили летать на самолетах У-2, Р-5, Р-7, СБ. Сразу после его окончания в 1942 году был направлен в запасной полк штурмана самолета ПЕ-2. На тот момент это были основные пикирующие бомбардировщики в Рабоче-Крестьянской Красной Армии. Молодым парням необходимо было сразу применять полученные знания на практике. Уже в 1943 года Виктора перевели в действующую армию - на фронт. В боях приходилось быстро осваивать технику боя, одновременно отрабатывать боевые порядки звена, технику слетанности по 3 самолета, пикирование с бомбометанием, фотографирование местности по результатам бомбардировок. Вылеты длились до 2-х часов - на столько хватало горячего. Бомбили по скоплениям немецких войск,



Виктор Андреевич Мамаев (слева в нижнем ряду) с однополчанами

штабом, движущимся колоннам танков, железнодоржным эшелонам... Вот вы-

писка из летной книжки стрелка-бомбардировщика сержанта Виктора Андреевича

ПЕХОТА ИДЕТ В БОЙ



Антонов Сергей Владимирович родился в 1923 году в Бугульме. Семья была большая и дружная. От отца он унаследовал организаторские способности, а главное - музыкальный талант. На отцовской гармонии играл с самозабвением, считая до поры до времени, что все это для души. В недалеком будущем это увлечение, тяга к искусству стали для него смыслом всей жизни.

Ну, а после окончания школы на выбор профессии повлиять... фуражка, очень похожая на ту, что была у самого Сталина. Именно такую пообещали выдать, среди прочей спецодежды, в донецкой школе ФЗО. Отучился. Начал работать на шахте «Центральная-заводская». 22 июня 1941-го, когда вышел из забоя после ночной смены, узнал о начале войны. Пришел добровольцем в военкомат. Направили в Киров, в эвакуированное в этот город из Львова пехотное училище.

Все дни, с утра до вечера, курсанты изучали оружие, занимались строевой, тактической, огневой подготовкой. А весной 1942 года ребят погрузили в эшелон

и направили на фронт. Двигались очень быстро, практически без остановок, везде давали «зеленый свет». Когда до линии фронта оставалось буквально несколько километров, эшелоны были атакованы немецкой авиацией. Все произошло очень быстро... Три звена фашистских стервятников за три захода разбомбили составы. Всем казалось, что этому кошмару не будет конца... Оставшиеся в живых колонной открыто направились по дороге к фронту. Уже позже узнали, что это был ложный маневр: так командование ввело немцев в заблуждение, показав, что именно на этом направлении готовится главный удар. А он был запланирован на Центральный фронте.

Шли бои. Сергей Владимирович не раз вспоминал, что особенно тяжелыми были для пехотинцев перепады через небольшие реки: «Пудовой казалась намоченная, скрывающая движения шинель, вода, доходящая до самого подбородка, тяжелое оружие, а рядом целительно на воду ложатся пули. И скажут мысли: дойдешь в этот раз или нет?!

Однажды всему 611-му стрелковому полку выдали НЗ. Бойцы решили попробовать американский тушенки. Вскрывали штыками. Вкуснятина была! А на рассвете пехота пошла в бой. Очень тяжелый бой. Именно тогда Сергея и ранило. Пуля попала в голову. Его отправили в медсанбат. Там долго охали и удивлялись: пуля попала прямо в лоб, если бы большая скорость полета - пробила бы насквозь голову. А парень в госпитале не чувствовал боли и рвался к товарищам в бой. Потом долго лечился в эвакуационном госпитале, Гусь-Хрустального, Нижнего Тагила. Врачи признали не пригодным к строевой службе. Так он остался «служить» в госпитале, и «оружием» Антонова стали старенький баян и кинопроектор. Для выздоровления раненых его работа тогда была очень нужна и важна.

Уже после войны заочно окончил московский Дом народного творчества, стал директором клуба Нижнего Тагила. Вот где пригодились отцовские качества! Организовал и стал хранителем музея Великой Отечественной войны.

О своем замечательном деде Антонове Сергее Владимировиче нам рассказал работник ЭРО Егор Олегович Александров. И эта история стала частью истории нашего коллектива. Несколько лет назад в цехе появился стенд «Наш Бессмертный полк», на котором размещены фотографии и рассказы о боевом пути ветеранов ВОВ и тружеников тыла - родственников эроветов. Историю нашей Победы должен знать каждый, это неотъемлемая часть военно-патриотического воспитания молодежи.

Рассказ записала Марина Литвинова, предцехомка цеха 97

ПОМНИМ!



Своего деда, Газиса Бакировича Бакирова, я не помню, он погиб до моего рождения, но в семейном архиве хранятся его фото и портрет на татарском и русском языках, которые пришли в 1942 году. Мама всегда тепло отзывалась о дедушке, своем отце. Он сам был очень хорошим и правильным человеком и ей дал завет жить по тем же принципам - честно и правильно. У деда было четыре дочери, мама - самая старшая.

Две сестренки умерли от голода... Перед войной дед работал председателем колхоза в Башкирии, а когда началась война, ушел на фронт артиллеристом. В ходе сражений был тяжело ранен и умер в Тамбовском госпитале... В 1985 году, на 90-летие со дня рождения деда, мама решила съездить в Тамбов, найти могилу. Мы написали письмо военному городу с просьбой помочь в розыске. Вскоре из Тамбова пришел ответ, что «дед умер в госпитале в декабре 1942-го и был захоронен на Воздвиженском кладбище, и его имя занесено на мемориал, установленный на братской могиле». В письме военкома было также фото этого мемориала. Мама съездила в Тамбов, возложила цветы к братской могиле, почтила память своего отца и моего деда - Бакирова Газиса Бакировича.



Гульфия Муллазабирова Горскина, ветеран ПАО «ЭМК»

В ТЫЛУ

ЧТОБЫ ВЫЖИТЬ...

Стройнёнская, нарядная, в туфлях на каблукке - так встречает сотрудников редакции газеты «Калининец» Ольга Потаповна Ширшкова, труженица тыла, ветеран ЗиКа, всю жизнь проработавшая на нашем заводе. Не стеснясь, она называет свой возраст - 93 года. Период большой, но особо выделяются в нем годы, проведенные в детском доме на Украине, война, эвакуация на Урал, училище, завод, куда Оля попала, прибавив себе лишний год. 13-летняя девочка встала за шлифовальный станок, чтобы выжить самой и помочь выживать другим в борьбе с врагом...

Текст: Лилия Абдуллаева. Фото: из личного архива Н.Е. Павловой, Сергей Лыхин

- Родители мои погибли, когда мне не было еще трех лет, остались мы вдвоем со старшей сестрой. Катю забрала к себе бабушка, а меня отдали в детский дом, - рассказывает Ольга Потаповна. - В нашем селе Ходоров жил один богатый человек, пан Вишневецкий. Он был бездетным вдовцом и решил подарить нам, сиротам, свой дом с хозяйством. Дом был очень красивый, двухэтажный, во дворе росли голубые ели, каштаны, жасмины. У пана были разбиты сады - вишни, черешни, груши, яблоки, сливы. Он даже пшеницу сеял, гречку, кукурузу. Мы, дети, занимались уборкой, прибирались в комнатах, мыли посуду. Как-то сторож, дедушка Максим, заметил, что я все хорошо делаю, и угостил меня шаварками в знак поощрения за трудолюбие.

У Оли хорошо получалось все: и по дому хозяйничать, и в саду работать, а еще зимой кататься на лыжах, по льду Днепра быстрее всех бегать на коньках, танцевать в балетном кружке и играть в духовом оркестре!

- Мне так понравился духовой оркестр в нашем детдоме, что тоже захотелось играть! Старенький капельмейстер проверил у меня слух, сказал, что я могу заниматься музыкой. Дали мне кларнет, а по выходным на трубе я звала всех на зарядку. Потом все инструменты отдали военным, чтобы они хоть немножко могли душу свою на войне согреть, - говорит ветеран.

Для Ольги Потаповны начало войны запечатлено такой картиной: «Объявили: тревога, тревога, бегите в бомбоубежище». Мы с ребятами играли в крокет. Все убежали, а я кинулась кегли собирать. Вижу - самолет, черный, страшный, летит низко. Я прижалась к каштану, самолет меня не заметил и полет дальше».

Вскоре последовала эвакуация. Детей посадили в военный автобус. Среди них были и Ольга с сестрой Катей. Но довезли всех только до Кременчуга - дальше дети добрались пешком до Полтавы...

- В Полтаве мы переночевали, а потом нас повезли в Харьков: всех торопили - враг был рядом. Впереди нас ехал другой детский дом, на тех ребят бомбы бросили, и все погибли. В Харькове тоже была сильная бомбежка, много детей погибло, нас в живых осталось 50 человек.

Директору детдома предложили отправить детей в Ташкент, но решив, что они не перенесут сильную жару, он выбрал Урал - город Челябинск.

- В Челябинске мы три месяца прожили в военном вагоне. Не выдержав, моя сестра пошла искать машину. Попался нам хороший человек, он vez пшеницу на мельницу в Свердловск и согласился нас взять. В теплой пшенице доехали мы с Катей до Свердловска. Поселились у тети, родной сестры отца.

В то время шел набор в ремесленное училище, которое располагалось рядом с заводом имени Калинина, на 1-м километре. Девочки услышали объявление по радио и пошли записываться.

- Меня поначалу брать не хотели - семи месяцев не хватало до 13 лет. Я заплакала, сказала, что детдомовская, сжалились



На ЗиКе образовалась семья Ширшковых - в 1948 году Ольга Потаповна вышла замуж за Ульяна Васильевича, энергетика 24-го цеха



Переехать в новую благоустроенную квартиру для Ширшковых было самой большой радостью!



Ольга Потаповна с дочерью Верой Ульяновной

надо мной и добавили год к возрасту.

А потом начались рабочие будни. Ольга попала в 6-й цех. Увидела шлифовальный станок и, не дожидаясь «распределения», сама попросилась встать за него.

- Встала, а самой страшно: станок большой, эмульсия белая бежит. В первый день на шлифовке работы не было, и я делала маленькие железные пруттики. На вторые сутки на шлифовку поступило десять деталей. Я подошла к напарнику Саше Антипову, его станок еще больше моего был, попросила помочь, рассказать, с чего начи-

начать! Война окончена! Враг разбит». Все собрались, стали кричать «Ура!» С 5 по 9 мая объявили выходными. Рабочие разошлись, а у меня детали еще были не доделаны. Подошел ко мне Алексей Николаевич (Богуславский, тогда он был старшим мастером - прим. ред.): «Оля, ты можешь остаться поработать, сделать хоть одну деталь, чтобы десяток был?» Я согласилась, а он дал мне дополнительную деталь в столовую. Кормили нас тогда капустой - мороженой, с ужасным кислым запахом, и давали к ней маленькую рыбную котлетку. Встала я за станок, поставила деталь - да вдруг «бабка» на ногу мне взошла да упала! Мужчины на руках отнесли меня в здравпункт. На сломанную ногу наложили гипс, и три месяца я не работала.

Об этом случае ветеран говорит с большой грустью. Прошло 75 лет с того момента, а ей до сих пор жаль, что подвела других и сама вышла из строя. Скучала она тогда по заводу: - Мне нравилось работать: в цех приходишь, а там все свои люди. Каким добрым, внимательным человеком был Алексей Николаевич! Выглядел всегда аккуратно, высокий такой, худощавый, в костюме ходил. А начальник цеха, Александр Иванович Пышкин, кричал на нас часто. Бывало, жена его, Мария Александровна, бегает за ним и успокаивает: «Саша, ну почему ты кричишь, почему так себя ведешь, ведь все на тебя смотреть!», - улыбается, вспоминая, Ольга Потаповна.

Здесь же, на ЗиКе, образовалась семья Ширшковых - в 1948 году Ольга Потаповна вышла замуж за Ульяна Васильевича, энергетика 24-го цеха. Так совпало, что в кузнечном он долгое время работал с Богуславским-младшим - Львом Алексеевичем. Судьба Ульяна Ширшкова тоже была не из легких: он переехал ленинградскую блокаду, смерть братьев, родителей. Интересно, что его папа был русским, служил на крейсере «Аврора», а мама - финнка. До войны семья часто ездила в Финляндию: встречали с родными Новый год, детей к ним отправляли каждое лето. Началась война, и старшего из братьев Ширшковых призывали на фронт бомбить Финляндию с воздуха - некогда близкие теперь стали врагами. Сам Ульян вместе с другими ребятами во время войны научился гасить зажигательные бомбы, которые фашисты сбрасывали на дома в Ленинграде. Нужно было за считанные мгновения отследить траекторию падения бомбы, забежать на крышу дома, вовремя клещами подхватить «зажигалку» и бросить в приготовленный песок. Как прорвали блокаду, Ульян Васильевич не забыл: в полубессознательном состоянии его увезли на лечение в Совете ветеранов. Радуют внуки и правнучки: детский смех звучит у ветерана дома - внучка с семьей живет этажом ниже.

А 9 мая вся большая семья, по традиции, обязательно соберется вместе.

В преддверии этого великого праздника желаем Ольге Потаповне здоровья, душевного спокойствия и семейного благополучия!

В преддверии этого великого праздника желаем Ольге Потаповне здоровья, душевного спокойствия и семейного благополучия!

В преддверии этого великого праздника желаем Ольге Потаповне здоровья, душевного спокойствия и семейного благополучия!

В преддверии этого великого праздника желаем Ольге Потаповне здоровья, душевного спокойствия и семейного благополучия!

мне гетры», - делится мастером. Очень радовались они с мужем, когда получили комнату в бараке. С помощью друзей обустроились на новом месте, как говорит Ольга Потаповна, образовали свое гнездышко.

И пусть послевоенный быт был далек от комфорта, это совсем не мешало людям дружить и быть счастливыми. На заводе, например, появился свой оркестр. Туда пригласили и Олю Ширшкову - играть на трубе. Но талантливая девушка одна в мужском составе оркестра играла недолго - супругу это не понравилось, взял да и забросил мундштук куда подальше.

Ольга Потаповна мужа любила и уважала. Когда Ульяна Васильевна по состоянию здоровья переехала в цех 8, располагавшийся в Феодосии, поехала вместе с ним. Две их дочери к тому моменту уже крепко стояли на ногах и остались в Свердловске. На юге Ширшковы прожили больше 20 лет, оба там вышли на пенсию. Крымская земля стал последним пристанищем для Ульяна Васильевича. В 2000 году младшая дочь забрала Ольгу Потаповну обратно на Урал.

- Родители, перенесшие голод, блокаду, тяжелую работу, заслужили эти 20 лет жизни на море. Оба они прекрасно плавали: мама выросла на Днепре, папа - на Неве, он с детства купался в Финском заливе. Хорошее для них было время, - отмечает их дочь Вера Ульяновна. Приехав в Екатеринбург, Ольга Потаповна очень хотела снова побывать на родном заводе.

- Я так радовалась в свой 6-й цех! Зашла и не узнала - совсем другое, новое оборудование, изделия делают другие и по другим технологиям, - делится она своими впечатлениями.

В рядах ветеранов ЗиКа стоит также сестра Ольги Потаповны, Екатерина, и ее муж Михаил Филиппович Филин: Е.П. Филина во время войны работала токарем в том же в 6-м цехе, потом до самой пенсии трудилась планировщицей в цехе 78, М.Ф. Филин был инженером отдела главного механика.

Провожая нас, Ольга Потаповна крепко жмет руки: «Я очень благодарна, что вы приехали».

- Мама переживала, что в газете на фотографии будет полгода - проводили цикл уроков мужества для учеников подшефной школы. А 9 мая вся такая замечательная вещь - «Фотопоп», из тебя делают хоть блондинку, хоть бронетку, - шутит ее дочь Вера Ульяновна.

Какими бы ни были новые технологии, ценным остается настоящий человек - с его искренностью и уникальным жизненным опытом, как у Ольги Потаповны Ширшковой. Ее по-прежнему не забывают завод, связь с ней поддерживает Татьяна Ивановна Лебедкина из Совета ветеранов. Радуют внуки и правнучки: детский смех звучит у ветерана дома - внучка с семьей живет этажом ниже.

В преддверии этого великого праздника желаем Ольге Потаповне здоровья, душевного спокойствия и семейного благополучия!

БРИГАДИР ТАНЯ ХМЕЛЬ

В юбилейный год Победы 95-летний юбилей отметила ветеран ЗиКа, труженица тыла Татьяна Нестеровна Ермолаева, в девичестве Хмель. Именно под девичьей фамилией она была известна на весь завод как руководитель фронтальной бригады цеха 3. Из той дружной и веселой команды девчонок сегодня осталась только Татьяна. «Боевой девчушкой была, вот и выбрала бригадиром», - говорит ее дочь Людмила. Этот боевой характер закалялся с самого детства, детства сиротского, после которого пришлось очень рано повзрослеть - начать работать. А потом была война...

Текст: Лилия Абдуллаева. Фото из личного архива Т.Н. Ермолаевой, фондов выставочной экспозиции предприятия

Татьяна Нестеровна родилась в деревне Павловка под Киевом. Родители умерли после раскулачивания в 1930 году, когда ей было пять, а старшей сестре Марии - семь лет. Девочек определили на воспитание в семью, где вместе с ними жили еще несколько сирот.

Окончив семилетку, Таня поехала в Киев поступать на трикотажную фабрику. Но приехавшую девушку не взяли, поскольку при фабрике не было общежития. Чтобы не остаться на улице и не умереть от голода, Таня нанялась нянькой в семью рабочих: подопечному мальшу было три годика, а ей самой - 14 лет. Денег не платили, да об этом и речи не было, рада была, что дают ночлег и еду.

Там же, в Киеве, Татьяну застала война. Началась эвакуация заводов, и по счастливой случайности вместе с сестрой они попали в один эшелон с семьей, в которой работала Таня. На проходящих поездах девочки добрались до Оренбурга. Там 16-летняя Таня поступила в ремесленное училище, стала учиться на токаря. По окончании обучения их группу направили в училище в город Бузулук, где Татьяна освоила еще одну специальность - газосварщика.

В 1942 году в училище приехал представитель завода имени М.И. Калинина и отобрал команду молодежи для работы на заводе. Около 50 человек, прибывших в Свердловск, разместили в двухэтажных деревянных домах на Эльмаше. Ребята были из разных городов - Ленинграда, Казани, Кышова, Харькова...

Татьяна Нестеровна начала трудиться в цехе 3 токарем, изготавливала затворы для пушек. Быстро заметив ее профессиональные способности, а еще бойкий характер, лидерские качества, умение брать на себя ответственность, руко-

водство назначило девушку бригадиром. Девичья фронтальная бригада Тани Хмель была на ЗиКе одной из самых работящих и задорных, во время войны они получили много наград за ударный труд. Маша Гервина, Полина Ломакина, Наташа Катаева, Нюра Некрылова, Зоя Шимова, Маша Плотникова, Роза Муратова, сама Таня - на заводе этих девчонок прозвали «веселой сменой Виктора Салаева» (начальника цеха 3).

Работа же была изнурительной, от голода и усталости люди падали в обморок прямо на рабочем месте. Из цеха не выходили сутками, спали возле станков, редкий случай, когда ночевать шли домой. А дома было настолько холодно, что на своих двухэтажных нарах залазали под матрасы. В столовой кормили скудно, когда готовили сами, то в ход шли и картофельные очистки.

Но, несмотря на все эти тяготы, рабочие умели веселиться! Как вспоминает Татьяна Нестеровна, в красном уголке цеха часто играл на баяне Миша Касатонов: как только раздавались первые аккорды, все дружно сбегались послушать, потанцевать. Таня очень любила вальсировать.

9 мая 1945 года бригада Татьяны Хмель встречала ударным трудом в третью, ночную смену. Радостную весть они услышали по заводскому радио.

Постепенно жизнь на ЗиКе стала возвращаться в мирное русло, начали образовываться семьи. Татьяна вышла замуж за калининца Николая Ермолаева. Николай Николаевич, которого сегодня уже нет с нами, коренной ленинградец. 16-летний парень был эвакуирован на Урал в составе училища из блокадного Ленинграда по Дороге жизни - через Ладожское озеро. В годы войны он работал токарем в цехе 6, позже стал мастером того же цеха и трудился на ЗиКе, как и супруга, да самой пенсии.



Фронтальная комсомольско-молодежная бригада цеха 3. Справа налево: Татьяна Нестерова Хмель (Ермолаева), Полина Тимофеевна Зыкина (Ломакина), Мария Егоровна Лезина (Гервина), Наталья Сергеевна Катаева (Шерстнева), Александра Михайловна Некрылова (Булатова), Мария Степановна Сокина

После свадьбы молодые жили в бараке на проспекте Космонавтов. В 1949 году родился сын Алики. С новыми корпсами завода начал расти и рабочий поселок Веер. Первые дома были построены рабочими завода в 1959 году. Молодая семья получила двухкомнатную квартиру, и в том же году у Ермолаевых родилась дочь Людмила. На Веере семья прожила всю жизнь, здесь у них родились и две внучки, и трое правнучков.

На ЗиКе четверть века также проработал Алевтин Николаевич Ермолаев. Общей - его и родительский - трудовой стаж составил 120 лет. Людмила Ни-

колаевна нашла свое призвание в медицине - уже 40 лет она работает в санэпидемстанции. Всю жизнь с заводом имени Калинина связала и сестра Татьяны Нестеровны - Мария Медведева, она трудилась в сталелитейном цехе.

Как отмечает Людмила Николаевна, с девчонками из своей бригады мама работала до выхода на заслуженный отдых. Сплоченность, молодость, искренность помогли им когда-то выдержать тяжелые годы войны и подарить крепкую дружбу на всю жизнь. Пока все были живы, часто собирались, ходили в гости, дружить стали уже и их дети.

Сегодня Татьяна Нестеровна окружена вниманием и любовью родных и по-прежнему сохраняет дух калининца. «Внуки в шутку просят бабушку рассказать какую-нибудь военную тайну, а она только отмахивается. Вот такая закалка у нашего старшего поколения», - улыбается дочь Людмила.

Спасибо Вам, Татьяна Нестеровна, за верность заводу и Ваш личный вклад в Победу и достижение нашей страны! От всей души поздравляем Вас с наступающим праздником, желаем здоровья, благополучия Вам и Вашим родным и доброго настроения!

Инициатива

Текст: Наталья Заплатина

В канун 9 мая подарки и поздравления с Днем Победы получат ветераны-калининцы: участники Великой Отечественной войны, труженики тыла, узники концлагерей и блокадники. Подарочные наборы им на дом доставят волонтеры из молодежной организации предприятия.

К встрече 75-летия Победы на заводе имени М.И. Калинина готовились более полугодом - проводили цикл уроков мужества для учеников подшефной школы; корпоративные конкурсы, викторины, интеллектуальные игры, посвященные великим битвам и полководцам ВОВ, заводчанам, сражавшимся на фронте, рабочим, инженерам и конструкторам, трудившимся в тылу. С января в выставочной экспозиции предприятия стартовали тематические экскурсии для молодых сотрудников ЗиКа, школьников и студентов. Кульминацией же юбилея должны были стать торжественные меро-

приятия с участием ветеранов. Однако из-за введенных противоэпидемиологических мер все празднества перенесены на более поздний срок. Но это вовсе не означает, что их главные герои останутся без поздравлений. Администрация предприятия совместно с профсоюзным комитетом подготовила для них более 200 подарочных наборов. Доставить их на дом участникам войны, труженикам тыла, узникам концлагерей и блокадникам вызвались члены молодежной организации ПАО «МЗИК».

Ребята с первых дней объявления режима самоизоляции взяли шефство над представителями старшего поколения. Они обеспечили их продуктами питания, предметами первой необходимости, лекарствами. - Я был приятно удивлен такому огромному количеству желающих стать волонтерами, - признается председатель Совета ветеранов ПАО «МЗИК» Лев Алексеевич Богуславский. - Мы сейчас переживаем нелегкие

времена, конечно, они не идут ни в какое сравнение с тем, что выпало на долю советских людей в Великую Отечественную. Но именно ситуация с коронавирусом показала, что мы по-прежнему едины, что можем рассчитывать на помощь ближнего, что воспитали достойное поколение детей и внуков. И вместе мы преодолеем любые испытания.

- Это естественный порыв - помочь тем, кто больше всего в этом нуждается. А ветераны оказались самыми уязвимыми в период пандемии, - говорит лидер молодежной организации ПАО «МЗИК» Илья Рыжов. - Поздравить же наших легендарных калининцев с Днем Победы - для нас не просто задание, это великая честь. И мы благодарим заводчан за оказанное нам доверие. Надеемся, что скоро режим самоизоляции снимут, мы сможем пригласить ветеранов на завод и вместе отпраздновать 75-летие Победы.

МЫ - РЯДОМ!

Конкурсы

КРАСОЧНОЕ ДЕТСКОЕ «СПАСИБО»

Практически все поколения связал конкурс детских рисунков, объявленный на ЗиКе в честь 75-летия Победы в Великой Отечественной войне. Художниками были дети, вдохновителями и помощниками - родители, бабушки и дедушки, работающие на заводе. А из созданных рисунков получились открытки, которые станут памятным подарком и знаком благодарности ветеранам завода - участникам войны, труженикам тыла, блокадникам и узникам концлагерей.

Текст: Лилия Абдуллаева



Мальчишки и девчонки, самым младшим из которых было 5 лет, а старшим - 12, к участию в заводском конкурсе подошли со всей ответственностью. Ребята работали над такими сюжетами, как «Солдаты-победители», «Оружие Победы», «Письма с фронта», «Портрет героя», «Вечный огонь», «Салют Победы» и другими. Кто-то выбрал тему рисунка, опираясь на историю собственной семьи. Некоторые ребята в столь юном возрасте уже захотели показать свое отношение к тем событиям, а точнее, к людям, не побоявшимся отдать жизнь ради свободы и жизни других.

10-летняя Аня Чинарева (ее мама трудится в отделе 64) выполнила работу под названием «Письма с фронта»:

- Эта тема одновременно грустная и радостная. Сейчас письма очень редко пишут, а тогда это было спасением! В своем рисунке я хотела выразить

мысль, что главное в жизни - это семья и поддержка! В нашей семье в Великой Отечественной войне участвовал прадедушка, у него было две медали «За отвагу». Я рисую с удовольствием и стараюсь участвовать в школьных и заводских конкурсах.

- Мне захотелось выбрать тему «Портрет героя», потому что мой прадедушка Иван Павлович Нетунаев - герой Великой Отечественной. Он был танкистом, прошел всю войну и дошел до Берлина, - говорит 9-летний Дима Ширыкалов (его мама работает в цехе 7). - Через рисунок я хотел донести, что надо помнить героев, которые защищали нашу Родину. Мне нравится участвовать в школьных выставках и во всех конкурсах, которые организует ЗиК. Рисование - мое хобби.

- Я выбрал тему «Портрет героя», для того чтобы всколыхнуть в сердцах людей память о героях войны, которые возвра-

тили детям детство, подарили радость и весну, - делится своими мыслями 8-летний Саша Бабин (его папа трудится в цехе 40). - На рисунке я изобразил одного из миллионов солдат, людей высочайшего чувства долга, непоколебимых, смелых, отважных, с настоящей любовью к Родине, которые ради нашей чести и свободы все сумели, преодолели и подарили людям вожденную свободу! Один мой прадед воевал, но в 1941 году попал в немецкий плен. В 1945 году был освобожден и живым вернулся домой. Другой прадед - участник советско-финской войны, во время Великой Отечественной самоотверженно трудился в тылу, за что был награжден орденом Красного Знамени и медалью «За доблестный труд».

Постоянный участник школьных и заводских конкурсов 7-летний Руслан Нуретдинов (мама работает в цехе 82) остановился на сюжете «Салют Победы».

- Я сразу придумал, как можно его изобразить ярко и красочно. Салют Победы для меня как победа наших дедов и прадедов против врагов, особенно немцев. Наши солдаты были самые смелые, сильные и ловкие защитники. Я показал радость Победы. В нашей семье защищал Родину мой прапрадедушка по маминной линии Шакиров Мухаматша - на Северном и Западно-Украинском фронтах. Он получил звание гвардии младшего сержанта и отличника-минометчика. Его награды - медаль «За отвагу», «За боевые заслуги», «За победу над Германией» и орден Отечественной войны.

Всего на конкурс было представлено 177 работ. Юные художники работали в разных техниках - это был и карандаш, и акварель, и гуашь, и пастель. Младшее поколение калининцев порадовало искренностью и талантом. «Спасибо за мирное небо», как гласил девиз

творческого состязания, получилось у детей и внуков заводчан большим и красочным.

Председатель жюри конкурса и профсоюзный лидер ПАО «МЗИК» М.С. Никитина отметила, что каждый рисунок оказался интересным и вызвал в сердце отклик.

- Отрадно видеть, что наши дети осознанно относятся к теме Великой Отечественной войны, помнят своих прадедов, знают об их подвигах. Это самое главное, для чего нужны подобные конкурсы. И, конечно, впечатляют художественные способности ребят, поэтому в каждой номинации мы решили определить не по одному, а сразу по несколько победителей и призеров. Достойных работ очень много! - подчеркнула Марина Сергеевна.

Авторам лучших работ будут вручены дипломы, и абсолютно всех юных художников ждут подарки.

УЧАСТВУЙ И ПОБЕЖДАЙ!

Текст: Наталья Ярьско

Подведены итоги интеллектуальной викторины, которую в честь 75-летия Великой Победы организовал для заводчан «Калининец».

Вопросы, составленные руководителем заводской выставочной экспозиции А.С. Кузьминым, касались работы предприятия в годы ВОВ, биографии выдающихся руководителей и конструкторов завода, отражали вклад калининцев в Победу над фашизмом. Уровень сложности заданий был разным: на одни вопросы заводчане, даже поверхностно знакомые с историей предприятия, могли ответить сходу, а вот над другими пришлось изрядно поломать голову, полистать книги и старые газетные подшивки.

По итогам четырех туров победителями стали контролеры управления 58 С. Краева, Н. Щеглова и секретарь цеха 96 О. Володина. Они правильно ответи-

ли абсолютно на все вопросы и набрали максимальное количество баллов - 120.

- Пять лет назад я уже участвовала в подобной викторине «Калининца», благодаря чему узнала много нового о родном предприятии. Поэтому с радостью включилась в борьбу и нынче, - говорит Ольга Володина. - Правильно ответить на все вопросы мне помогла книга «Отечества надежный щит» - несколько лет назад ее подарили всем председателям цехкомов завода. Выискивая информацию для викторины, заново прочитала книгу, по-новому взглянула на многие факты биографии ЗиКа. Все-таки история - это очень интересно! А конкурсная соревновательность добавляет азарта и желания победить. Лично я с нетерпением ждала выхода свежего номера «Калининца» и первым делом отвечала на вопросы викторины.

На втором месте с результатом 100 баллов оказались начальник бюро отдела 57 М. Выгузова и инженер-технолог А. Хуснутдинова. Замкнула тройку призеров инженер-конструктор отдела 33 С. Рагозина, набравшая 90 баллов. И лишь немного до призового места не хватило наладчику кузнечно-прессового оборудования цеха 24 В. Селезнев и токарю-расточнику цеха 40 В. Супрунову - у них по 80 баллов.

- Я работаю на ЗиКе меньше двух лет, поэтому знаю историю предприятия не так хорошо, как хотелось бы, - делится Всеволод Селезнев. - Чтобы дать правильный ответ, приходилось перелопачивать кучу информации - в книгах, интернете. В итоге, пока искал ответ на один вопрос, параллельно узнавал массу других любопытных фактов. К примеру, до сих пор я почти не

знал биографий главных конструкторов, их заслуг, знаменитых разработок. Викторина позволила восполнить этот пробел.

- О викторине узнал почти случайно, кто-то оставил газету в цехе, а там уже были результаты первого и вопросы второго тура, - говорит Василий Супрунов, - Почитал, понял, что часть ответов знаю, решил участвовать, пусть и не с начала. Вопросы попадались сложные, особенно те, где требовались точные цифры, здесь выручила заводская библиотека. Благодаря викторине узнал много нового, например, что в нашем цехе 40 работал слесарем Герой Советского Союза Б.М. Фадюшин.

Редакция «Калининца» благодарит всех участников викторины. А победители и призеры получат заслуженные призы!

Общественная организация Первичная профсоюзная организация «Машиностроительного завода имени М.И. Калинина, г. Екатеринбург» Российского профсоюза трудящихся авиационной промышленности. Газета зарегистрирована в Уральском территориальном управлении МПТР РФ Рег. №11-0559. Адрес редакции и издателя: 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18. Телефон: 329-55-53. Главный редактор Н.Г. Заплатина.

Верстка Н.Г. Заплатина.

Отпечатано: Акционерное общество «Прайм Принт Екатеринбург». Адрес типографии: 620017, г. Екатеринбург, пр. Космонавтов, 18, корпус Н.

Тираж 2000 экз. Номер заказа 1410.

Номер подписан в печать по графику и фактически 27 апреля 2020 г. в 12 часов. Газета распространяется бесплатно.